



PRIMARIA 3° GRADO	LA ORIENTACIÓN	PERSONAL SOCIAL	<p><b>Gestiona responsablement e el espacio y el ambiente.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se desplaza en su espacio cotidiano usando puntos de referencia.</li> <li>• Representa de diversas maneras su espacio cotidiano, utilizando puntos de referencia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación continua.</li> <li>• Fichas</li> <li>• Esquemas</li> <li>• Pensamiento creativo e innovador.</li> <li>• Método</li> </ul>		X										
PRIMARIA 3° GRADO	LOS CONTINENTES	PERSONAL SOCIAL	<p><b>Gestiona responsablement e el espacio y el ambiente.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describe los elementos naturales y sociales del espacio donde realiza sus actividades cotidianas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación continua.</li> <li>• Fichas</li> <li>• Esquemas</li> <li>• Pensamiento creativo e innovador.</li> <li>• Método</li> </ul>			X									
PRIMARIA 3° GRADO	TEORÍAS DE LA LLEGADA AL CONTINENTE AMERICANO	PERSONAL SOCIAL	<p><b>Construye interpretaciones históricas.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpreta críticamente fuentes diversas.</li> <li>• Comprende el tiempo histórico.</li> <li>• Elabora explicaciones sobre procesos históricos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describe acontecimientos de su historia o de la de otros en los que compara el presente y el pasado, identificando algunas de las causas y consecuencias de estos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación continua.</li> <li>• Fichas</li> <li>• Esquemas</li> <li>• Pensamiento creativo e innovador.</li> <li>• Método</li> </ul>				X								

PRIMARIA 3° GRADO	EDUCACIÓN Y SEGURIDAD VIAL	PERSONAL SOCIAL	<b>Gestiona responsablement e el espacio y el ambiente.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico.</li> <li>• Genera acciones para preservar el ambiente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce y sigue las señales de evacuación ante una emergencia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación continua.</li> <li>• Fichas</li> <li>• Esquemas</li> <li>• Pensamiento creativo e innovador.</li> <li>• Método</li> </ul>						X					
PRIMARIA 3° GRADO	PAÍSES DE AMÉRICA DEL SUR	PERSONAL SOCIAL	<b>Gestiona responsablement e el espacio y el ambiente.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico.</li> <li>• Genera acciones para preservar el ambiente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se desplaza en su espacio cotidiano usando puntos de referencia.</li> <li>• Representa de diversas maneras su espacio cotidiano, utilizando puntos de referencia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación continua.</li> <li>• Fichas</li> <li>• Esquemas</li> <li>• Pensamiento creativo e innovador.</li> <li>• Método</li> </ul>							X				
PRIMARIA 3° GRADO	MAPA POLÍTICO DEL PERÚ	PERSONAL SOCIAL	<b>Gestiona responsablement e los recursos económicos.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describe los elementos naturales y sociales del espacio donde realiza sus actividades cotidianas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación continua.</li> <li>• Fichas</li> <li>• Esquemas</li> <li>• Pensamiento creativo e innovador.</li> <li>• Método</li> </ul>								X			















PRIMARIA 3ºGRADO	CULTURA CHAVIN II	PERSONAL SOCIAL	<b>Construye interpretaciones históricas.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpreta críticamente fuentes diversas.</li> <li>• Comprende el tiempo histórico.</li> <li>• Elabora explicaciones sobre procesos históricos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información sobre el mismo o diversos hechos cotidianos del pasado a partir del testimonio oral de dos o más personas, así como de objetos en desuso, fotografías, etcétera.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación continua.</li> <li>• Fichas</li> <li>• Esquemas</li> <li>• Pensamiento creativo innovador.</li> <li>• Método</li> </ul>	X									
PRIMARIA 3ºGRADO	CULTURA PARACAS I	PERSONAL SOCIAL	<b>Construye interpretaciones históricas.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpreta críticamente fuentes diversas.</li> <li>• Comprende el tiempo histórico.</li> <li>• Elabora explicaciones sobre procesos históricos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información sobre el mismo o diversos hechos cotidianos del pasado a partir del testimonio oral de dos o más personas, así como de objetos en desuso, fotografías, etcétera.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación continua.</li> <li>• Fichas</li> <li>• Esquemas</li> <li>• Pensamiento creativo innovador.</li> <li>• Método</li> </ul>		X								
PRIMARIA 3ºGRADO	CULTURA PARACAS II	PERSONAL SOCIAL	<b>Construye interpretaciones históricas.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpreta críticamente fuentes diversas.</li> <li>• Comprende el tiempo histórico.</li> <li>• Elabora explicaciones sobre procesos históricos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información sobre el mismo o diversos hechos cotidianos del pasado a partir del testimonio oral de dos o más personas, así como de objetos en desuso, fotografías, etcétera.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación continua.</li> <li>• Fichas</li> <li>• Esquemas</li> <li>• Pensamiento creativo innovador.</li> <li>• Método</li> </ul>			X							

PRIMARIA 3ºGRADO	CULTURA MOCHICA I	PERSONAL SOCIAL	<p><b>Construye interpretaciones históricas.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpreta críticamente fuentes diversas.</li> <li>• Comprende el tiempo histórico.</li> <li>• Elabora explicaciones sobre procesos históricos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información sobre el mismo o diversos hechos cotidianos del pasado a partir del testimonio oral de dos o más personas, así como de objetos en desuso, fotografías, etcétera.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación continua.</li> <li>• Fichas</li> <li>• Esquemas</li> <li>• Pensamiento creativo innovador.</li> <li>• Método</li> </ul>						X				
PRIMARIA 3ºGRADO	CULTURA MOCHICA II	PERSONAL SOCIAL	<p><b>Construye interpretaciones históricas.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpreta críticamente fuentes diversas.</li> <li>• Comprende el tiempo histórico.</li> <li>• Elabora explicaciones sobre procesos históricos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información sobre el mismo o diversos hechos cotidianos del pasado a partir del testimonio oral de dos o más personas, así como de objetos en desuso, fotografías, etcétera.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación continua.</li> <li>• Fichas</li> <li>• Esquemas</li> <li>• Pensamiento creativo innovador.</li> <li>• Método</li> </ul>						X				
PRIMARIA 3ºGRADO	CULTURA NAZCA I	PERSONAL SOCIAL	<p><b>Construye interpretaciones históricas.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpreta críticamente fuentes diversas.</li> <li>• Comprende el tiempo histórico.</li> <li>• Elabora explicaciones sobre procesos históricos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información sobre el mismo o diversos hechos cotidianos del pasado a partir del testimonio oral de dos o más personas, así como de objetos en desuso, fotografías, etcétera.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación continua.</li> <li>• Fichas</li> <li>• Esquemas</li> <li>• Pensamiento creativo innovador.</li> <li>• Método</li> </ul>							X			





PRIMARIA 3ºGRADO	CULTURA WARI I	PERSONAL SOCIAL	<p><b>Construye interpretaciones históricas.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpreta críticamente fuentes diversas.</li> <li>• Comprende el tiempo histórico.</li> <li>• Elabora explicaciones sobre procesos históricos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ordena hechos o acciones cotidianas usando expresiones que hagan referencia al paso del tiempo: minutos, horas, semanas y meses; ayer, hoy, mañana; al inicio, al final; mucho tiempo, poco tiempo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación continua.</li> <li>• Fichas</li> <li>• Esquemas</li> <li>• Pensamiento creativo innovador.</li> <li>• Método</li> </ul>			X										
PRIMARIA 3ºGRADO	CULTURA WARI II	PERSONAL SOCIAL	<p><b>Construye interpretaciones históricas.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpreta críticamente fuentes diversas.</li> <li>• Comprende el tiempo histórico.</li> <li>• Elabora explicaciones sobre procesos históricos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información sobre el mismo o diversos hechos cotidianos del pasado a partir del testimonio oral de dos o más personas, así como de objetos en desuso, fotografías, etcétera.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación continua.</li> <li>• Fichas</li> <li>• Esquemas</li> <li>• Pensamiento creativo innovador.</li> <li>• Método</li> </ul>				X									
PRIMARIA 3ºGRADO	CULTURA CHIMU I	PERSONAL SOCIAL	<p><b>Construye interpretaciones históricas.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpreta críticamente fuentes diversas.</li> <li>• Comprende el tiempo histórico.</li> <li>• Elabora explicaciones sobre procesos históricos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información sobre el mismo o diversos hechos cotidianos del pasado a partir del testimonio oral de dos o más personas, así como de objetos en desuso, fotografías, etcétera.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación continua.</li> <li>• Fichas</li> <li>• Esquemas</li> <li>• Pensamiento creativo innovador.</li> <li>• Método</li> </ul>					X								

PRIMARIA 3ºGRADO	CULTURA CHIMU II	PERSONAL SOCIAL	<p><b>Construye interpretaciones históricas.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpreta críticamente fuentes diversas.</li> <li>• Comprende el tiempo histórico.</li> <li>• Elabora explicaciones sobre procesos históricos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información sobre el mismo o diversos hechos cotidianos del pasado a partir del testimonio oral de dos o más personas, así como de objetos en desuso, fotografías, etcétera.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación continua.</li> <li>• Fichas</li> <li>• Esquemas</li> <li>• Pensamiento creativo innovador.</li> <li>• Método</li> </ul>						X						
PRIMARIA 3ºGRADO	CULTURA CHINCHA	PERSONAL SOCIAL	<p><b>Construye interpretaciones históricas.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpreta críticamente fuentes diversas.</li> <li>• Comprende el tiempo histórico.</li> <li>• Elabora explicaciones sobre procesos históricos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información sobre el mismo o diversos hechos cotidianos del pasado a partir del testimonio oral de dos o más personas, así como de objetos en desuso, fotografías, etcétera.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación continua.</li> <li>• Fichas</li> <li>• Esquemas</li> <li>• Pensamiento creativo innovador.</li> <li>• Método</li> </ul>						X						
PRIMARIA 3ºGRADO	EL TAHUANTINSUYO	PERSONAL SOCIAL	<p><b>Construye interpretaciones históricas.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpreta críticamente fuentes diversas.</li> <li>• Comprende el tiempo histórico.</li> <li>• Elabora explicaciones sobre procesos históricos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información sobre el mismo o diversos hechos cotidianos del pasado a partir del testimonio oral de dos o más personas, así como de objetos en desuso, fotografías, etcétera.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación continua.</li> <li>• Fichas</li> <li>• Esquemas</li> <li>• Pensamiento creativo innovador.</li> <li>• Método</li> </ul>									X			

