



I.E.P. "INCA GARCILASO DE LA VEGA"
"Líder en excelencia educativa y calidad total en Enseñanza"
PROGRAMACIÓN ANUAL 2023

I. INFORMACIÓN GENERAL:

- 1.1 Institución Educativa: "INCA GARCILASO DE LA VEGA" – PRO LIMA
1.2 UGEL : 04
1.3 Nivel : Secundaria
1.4 Disciplina : Lenguaje
1.5 Ciclo, Grado : VII – 2° año
1.6 Docente : Lic. MEJÍA POLINO, Nancy
1.7 Directora : Lic. Graciela Ríos Pinedo
1.8 Director General: Lic. JUAN TORRES QUICHIS

II. DESCRIPCIÓN GENERAL

En el Área de Comunicación en primero de secundaria se busca consolidar los niveles de logro alcanzados en el quinto ciclo, en función de los estándares planteados en los mapas de progreso y articular los niveles de logro correspondientes al sexto ciclo. En este grado se espera que el estudiante:

- Escuche atenta y comprensivamente los mensajes explícitos e implícitos de distintos interlocutores y se pueda expresar con claridad, haciendo uso de diversos recursos verbales y no verbales en diversas situaciones comunicativas.
- En cuanto a la comprensión de textos, se espera que lean comprensivamente textos con elementos complejos que desarrollan temas diversos con vocabulario variado y que integre información y realice inferencias a partir de la información explícita e implícita y complementaria de los textos que lee.
- En cuanto al aspecto de producción, se espera que el estudiante produzca diversos tipos de textos a partir de sus conocimientos previos, organice sus ideas en torno a un tema e intercambie con sus pares, plantee su punto de vista y evalúe las ideas de los otros.
- Con respecto a la literatura los estudiantes lograrán fortalecer su formación como lectores literarios, a través de experiencias que les permitan comprender y crear mundos representados, construir y cuestionar sentidos, y utilizar estéticamente el lenguaje en textos literarios de diversos géneros y procedencias culturales. Los niveles de logro que se alcance en cada una de ellas responderán a los estándares del VI, de tal modo que se consolidan los logros del ciclo anterior, pero con determinados avances respecto del siguiente.

La utilización de las Tics en el área de comunicación; ya que ayudarán de manera trascendental a lograr un aprendizaje significativo y que los alumnos alcancen a desarrollar capacidades en el uso de la lengua, es decir, que aprendan a leer y entender lo que leen, que aprendan a redactar y que aprendan a expresarse oralmente.

IV. CRONOGRAMA DE UNIDADES DIDÁCTICAS

BIMESTR E	UNIDAD DIDÁCTICA	NOMBRE DE LA UNIDAD	CALENDARIZACIÓN
I	1	Siempre listos para comenzar nuestros deberes	Del 01 de marzo al 31 de marzo
	2	Cultivemos el respeto y obediencia hacia nuestra familia	Del 03 de abril al 05 de mayo
II	3	La salud es muy importante para el desarrollo de mi persona	Del 08 de mayo al 16 de junio
	4	Esta es mi tierra, así es mi Perú	Del 19 de julio al 21 de julio
III	5	Me siento mejor en familia	Del 07 de agosto al 08 de setiembre
	6	Es mi música, mis costumbres y mis comidas.	Del 11 de setiembre al 06 de octubre
IV	7	La tecnología un bien para el mundo.	Del 09 de octubre al 17 de noviembre
	8	Navidad un tiempo de paz y amor.	Del 20 de noviembre al 22 de diciembre

I BIMESTRE	LOS GÉNEROS LITERARIOS Y SU IMPORTANCIA EN LA LITERATURA	La fonética	Comunicación	Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada	Elabora explicaciones sobre un hecho o proceso histórico basadas en sus causas y consecuencias.	- Lluvias de ideas, videos y taller de ejercicios. - Formulario							X									
		Los Género literarios		Infiere e interpreta información del texto	Dice de qué trata el texto a partir de algunos indicios.	- Lluvias de ideas, videos y taller de ejercicios. - Formulario							X									
		Representantes de la literatura medieval española.		Emplea algunas estrategias discursivas, recursos textuales y figuras retóricas (símbolos, epítetos e hipérbolos, entre otras)	Reconoce la importancia de la literatura a través de los poemas.	- Lluvias de ideas, videos y taller de ejercicios. - Formulario									X							

NIVEL / CICLO Y GRADO	Descripción de las actividades y metas para alcanzar los objetivos	LOGROS DE APRENDIZAJE (PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE DE ACUERDO AL CNEB)				DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS EMPLEADAS	CRONOGRAMA											
		Contenidos	Área	Competencia y Capacidades	Desempeño		1	2	3	4	5	6	7	8	9			
V NIVEL SECUNDARIA 2° AÑO	“EN UNA LECTURA RECONOCEN LOS GÉNEROS LITERARIOS”	El Indigenismo I	Comunicación	Adecúa organiza y desarrolla de forma coherente	Recupera saberes previos realiza una diferencia con el pasado y la actualidad sobre discriminación.	- Lluvias de ideas, videos y taller de ejercicios. - Formulario	X											
		Generación del 50: Julio Ramón Ribeyro		Infiere e interpreta información del texto oral	Opina la importancia de la Generación del 50 a través del cuento y sus personajes.	- Lluvias de ideas, videos y taller de ejercicios. - Formulario		X										
		Generación del 60: Mario Vargas Llosa		Utiliza recursos verbales y para verbales de forma estratégica	Obtiene información del texto escrito a través de la obra La ciudad y los perros y el mensaje de los jóvenes de aquella generación.	- Lluvias de ideas, videos y taller de ejercicios. - Formulario			X									
IV BIMESTRE	“MEDIANTE TEXTOS RECONOCEN LOS VERBOS Y ACCIDENTES GRAMATICALES”.	La conjunción	Comunicación	Infiere e interpreta información del texto	Utiliza la conjunción como conector para crear oraciones.	- Lluvias de ideas, videos y taller de ejercicios. - Formulario				X								
		Sintaxis – Sintaxis: Unidades sintácticas, reconocimiento		Utiliza recursos verbales y paraverbales de forma estratégica	Selecciona datos que presenten expresiones en su la clase de oración a través de taller de ejercicios.	- Lluvias de ideas, videos y taller de ejercicios. - Formulario					X							
		Sujeto: Estructura, clases		Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada	Expresa oralmente al sujeto reconociéndolo dentro de un texto.	- Lluvias de ideas, videos y taller de ejercicios. - Formulario							X					

V NIVEL SECUNDARIA 2° AÑO IV BIMESTRE	“MEDIANTE EJERCICIOS RECONOCEN EL SUJETO Y EL PREDICADO”.	Tipos de sujetos	Reflexiona y evalúa la forma y contenido del texto	Identifica información explícita las clases de sujetos a través de ejercicios. - Formulario										X		
		El predicado I	Utiliza convenciones del lenguaje escrito	Reconoce el predicado través de ejercicios propuestos. - Formulario											X	
		El predicado II	Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores	Identifica la estructura del predicado en los ejercicios propuestos. - Formulario												X

V. METODOLOGÍA

Métodos activos

- | | |
|-------------------------|-----------------------|
| ❖ Socializado | ❖ De estudio dirigido |
| ❖ De descubrimiento | ❖ Analítico sintético |
| ❖ Inductivo – deductivo | ❖ De actividad grupal |
| | ❖ |

Técnicas

- | | |
|--------------------|----------------------|
| ❖ Lluvias de ideas | ❖ Juego de roles |
| ❖ Declamaciones | ❖ Exposiciones |
| ❖ Debates | ❖ Dinámicas grupales |

VI. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

Técnicas	Instrumentos	Formativa	Sumativa	Por sujetos
Observación	Ficha de observación Escala de actitudes Lista de cotejo (pruebas orales) Registro anecdótico Rúbrica (prueba de desarrollo y gráficos)	X X	 X	Autoevaluación Coevaluación Heteroevaluación
Medida	Matriz de valoración: Pruebas objetivas <ul style="list-style-type: none"> • Ítems de selección múltiple. • Ítems de respuesta corta. • Ítems de correspondencia. • Ítems de jerarquización u ordenamiento. 		X	Heteroevaluación
Encuesta	Ficha de entrevista	X		Coevaluación Heteroevaluación
Situaciones orales	Exposición Debate Dialogo	X		Coevaluación Heteroevaluación
Ejercicios	Portafolio Diario ensayo	X	X	Autoevaluación Coevaluación Heteroevaluación
Análisis de producciones	Resúmenes Resolución de problemas	X	X	Coevaluación Heteroevaluación

VII. MATERIALES Y RECURSOS:

- 📖 Material impreso: textos, cuadernos, periódicos, diccionarios, textos de consulta, revistas, entre otros.
- 📖 Diapositivas
- 📖 Carteles y papelógrafos
- 📖 Guías y separatas
- 📖 Fotocopias
- 📖 Texto de Comunicación
- 📖 USB
- 📖 Programa en video
- 📖 Multimedia: video interactivo
- 📖 Aulas 360°

VIII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

11.1. PARA EL DOCENTE:

- 📖 Currículo Nacional 2019
- 📖 Ministerio de Educación - Guía para el docente.
- 📖 OTP – MINEDU (Comunicación)
- 📖 Nueva Ortografía de la Lengua Española – OLE 2010
- 📖 Nueva Gramática básica de la Lengua Española (RALE 2010)

11.2. PARA EL ESTUDIANTE:

- 📖 Comunicación Integral (Ediciones Garcilaso 2019)
- 📖 Personal Social (Ediciones Garcilaso 2019)
- 📖 Álgebra (Ediciones Garcilaso 2019)
- 📖 Aritmética (Ediciones Garcilaso 2019)
- 📖 Trigonometría (Ediciones Garcilaso 2019)
- 📖 Geometría (Ediciones Garcilaso 2019)

Lima, 29 de marzo del 2023

.....
Prof: NANCY MEJÍA POLINO
Profesor (a) Responsable

.....
Lic. JUAN TORRES QUICHIS
Director General

.....
Lic. GRACIELA, RIOS
Directora