

II. FUNDAMENTACIÓN

Matemática

Reagrupa objetos empleando un criterio distinto y **explica** las relaciones entre ellos, **representan** las partes de un todo mediante fracciones.

Comparar y establece equivalencia de números hasta la decena de millar. **Resuelve y formula** situaciones problemáticas referidas a acciones de agregar, quitar, igualar o comparar las cantidades. Estima, compara y mide utilizando las unidades de masa, longitud y tiempo.

Comunicación

Lee comprensivamente textos que presentan estructura y que desarrollan temas diversos. **Extrae** información e interpreta el texto. **Opina** sobre aspectos variados del texto y explica la intención de los recursos textuales a partir de su conocimiento y experiencia. **Comprende** textos sobre temas diversos. **Produce** diversos tipos de textos orales y escritos a partir de sus saberes previos con coherencia a través del uso adecuado de algunos conectores, referentes y vocabulario adecuado.

Ciencia y ambiente

Permite la alfabetización científica, **internaliza ideas**, conceptos, principios y procesos sencillos que se dan en la naturaleza partiendo de la vida cotidiana, **brinda explicaciones** de hechos que rigen los procesos físicos, químicos y biológicos **estableciendo relación** entre los seres vivos en armonía de su ambiente natural. **Evidencia el carácter experimental de la ciencia** y **aplica sus conocimientos** en experimentos sencillos. **Trabaja en equipo**, **reconoce** y **valora** el cuidado de su cuerpo y ambiente.

Personal Social

Se acepta como una persona valiosa interactuando demostrando actitudes de respeto y trato igualitario a las personas, **rechaza** toda forma de violencia. **Participa organizadamente** en proyectos de prevención en la escuela y comunidad. **Describe y compara** las características naturales, históricas y culturales del Perú.

Educación Artística

Expresa su mundo interior, sus ideas, emociones y sentimientos, según la manera cómo **percibe** el mundo que lo rodea. **Contribuye** a la formación integral al desarrollar su sensibilidad, creatividad y el disfrute estético. **Valora** el arte peruano y universal en sus diversas formas de comunicación: la danza, la música y artes visuales.

Educación Física

Las demandas sociales respecto a la formación de hábitos relacionados con el ámbito físico, psicológico y emocional han hecho que el área haya tomado cada vez más importancia en los currículos escolares. Por ello a través de la Educación Física, se pretende que los estudiantes desarrollen una conciencia crítica hacia el cuidado de la salud y la de los demás, de manera que sean autónomos y capaces de asumir sus propias decisiones para la mejora de la calidad de vida.

	13	Se comunica oralmente en su lengua materna	X	X	X	X	X	X	X	X
Matemática	14	Resuelve problemas de cantidad								
	15	Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio								
	16	Resuelve problemas de forma, movimiento y localización								
	17	Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre								
Ciencia y tecnología	18	Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos								
	19	Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo								
	20	Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno								
Educación religiosa	21	Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas								
	22	Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa								
Competencias transversales	23	Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC								
	24	Gestiona su aprendizaje de manera autónoma								

III. CRONOGRAMA DE UNIDADES DIDÁCTICAS

BIMESTRE	UNIDAD DIDÁCTICA	NOMBRE DE LA UNIDAD	CALENDARIZACIÓN
I	1	Siempre listos para comenzar nuestros deberes	Del 01 de marzo al 01 de abril
	2	Cultivemos el respeto y obediencia hacia nuestra familia	Del 04 de abril al 13 de mayo
II	3	La salud es muy importante para el desarrollo de mi persona	Del 16 de mayo al 17 de junio
	4	Esta es mi tierra, así es mi Perú	Del 20 de junio al 21 de julio
III	5	Me siento mejor en familia	Del 08 de agosto al 09 de setiembre
	6	Es mi música, mis costumbres y mis comidas.	Del 12 de setiembre al 14 de octubre
IV	7	La tecnología un bien para el mundo.	Del 17 de octubre al 18 de noviembre
	8	Navidad un tiempo de paz y amor.	Del 21 de noviembre al 22 de diciembre

IV. **RECURSO HUMANO:**

- Profesores
- Alumnos
- Directivos
- Padres de familia

V. **METODOLOGÍA**

Métodos activos

- ❖ Socializado
- ❖ De descubrimiento
- ❖ Inductivo – deductivo
- ❖ De estudio dirigido
- ❖ Analítico sintético
- ❖ De actividad grupal











Técnicas

- ❖ Lluvias de ideas
- ❖ Declamaciones
- ❖ Debates
- ❖ Juego de roles
- ❖ Exposiciones
- ❖ Dinámicas grupales

VI. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:






Técnicas	Instrumentos	Formativa	Sumativa	Por sujetos
Observación	Ficha de observación Escala de actitudes Lista de cotejo (pruebas orales) Registro anecdótico Rúbrica (prueba de desarrollo y gráficos)	X X	 X	Autoevaluación Coevaluación Heteroevaluación
Medida	Matriz de valoración: Pruebas objetivas <ul style="list-style-type: none"> • Ítems de selección múltiple. • Ítems de respuesta corta. • Ítems de correspondencia. • Ítems de jerarquización u ordenamiento. 		X	Heteroevaluación
Encuesta	Ficha de entrevista	X		Coevaluación Heteroevaluación
Situaciones orales	Exposición Debate Dialogo	X		Coevaluación Heteroevaluación
Ejercicios	Portafolio Diario ensayo	X	X	Autoevaluación Coevaluación Heteroevaluación
Análisis de producciones	Resúmenes Resolución de problemas	X	X	Coevaluación Heteroevaluación

I. MATERIALES Y RECURSOS:







-  Material impreso: textos, cuadernos, periódicos, diccionarios, textos de consulta, revistas, entre otros.
-  Diapositivas
-  Carteles y papelógrafos
-  Guías y separatas
-  Fotocopias
-  Texto de Comunicación
-  USB
-  Programa en video
-  Multimedia: video interactivo
-  Aulas 360°

II. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

11.1. PARA EL DOCENTE:

-  Currículo Nacional 2019
-  Ministerio de Educación - Guía para el docente.
-  OTP – MINEDU (Comunicación)
-  Nueva Ortografía de la Lengua Española – OLE 2010
-  Nueva Gramática básica de la Lengua Española (RALE 2010)

11.2. PARA EL ESTUDIANTE:

-  Comunicación Integral
-  Personal Social
-  Algebra
-  Aritmética
-  Trigonometría
-  Geometría

.....
Prof: AVILA TARAZONA, Rossi

Profesor (a) Responsable

.....
Prof: TORRES QUICHIS, Juan

Director

.....
Prof: RIOS PINEDO, Graciela

Coordinador(a) Primaria

